



TAIWAN

國際產業精神文化促進會 中華季刊雜誌  
中華民國總會



以藍、紅、水色、黃色和黑色等五種顏色構成的標章，象徵著天(空)、火、水、地(大地)四要素，要在一切生命之源的宇宙(黑色)間調和互動，使人類和萬物生生不息、永續發展。

人類生存不可或缺的三要素：產業、精神、文化，要同等重視，也要世界各國共同來促進。

**O**rganization 機構

**I**ndustrial 產業

**S**piritual 精神

**C**ultural 文化

**A**dvancement 促進

- 02 傳承與承擔
- 03 心心念念 永續發展
- 05 深厚情誼 美好回憶
- 07 台灣と森町
- 09 相知相惜的好友
- 11 感謝
- 13 飛鳥踏田
- 17 東澳漁村的文化意識與里海精神
- 19 食農教育導入與再生
- 22 會員招募 邀約稿件

發行人 莊慶達  
編輯群 李煌淵、李振賢、余果萍、李淑瑛、李瑞雯  
地址 新北市蘆洲區中興街23號一樓  
網址 [www.oisca.org.tw](http://www.oisca.org.tw)

電話 (02)8281-1886

電傳 (02)2848-1804

編印 華研設計李欣晏



# 傳承與承擔

國際產業精神文化促進會中華民國總會第15屆第1次臨時理事會議於110年1月31日（星期日）上午，由林常務監事淑敏召集，為本會李理事長政哲先生逝世，依規定需遞補理事一名，並由理事互選理事長，完成後報送內政部變更，出缺理事依據本會章程由本會候補理事陳政位先生遞補，另因無常務理事設置，擬由現任理事互選理事長；經全體出席理事互選莊慶達理事為本會第十五屆新任理事長，任期至110年12月31日止。

莊理事長緊接著邀集大家於2月3日拜會行政院農委會國際處，非常肯定OISCA，也會持續支持與合作。與農委會之專案計畫案，為因應新冠肺炎疫情影響，修正部分計畫內容，以符本會實際需求，初步規劃擬以辦理會員產業及生態研習為主，與國際交流採用遠端視訊進行會務研討。

為本會李理事長政哲先生之追悼及協助辦理告別式等事宜，提供有關李理事長之活動相片等資料協助追悼紀念影片製作。





# 心心念念 永續發展

撰文//莊慶達

OISCA團隊的前輩先進同好們，雖然個人平日與李理事長政哲相處的時光不算太長、相識未深，但近日在追思緬懷李理事長的行誼中，卻不禁湧現無盡的感傷與哀悼。

過去一整年，在全球面臨新冠肺炎疫情大流行的危機下，大家都異常辛苦，不僅一起努力熬過疫情，並期盼新的一年，大家都可順利扭轉乾坤。唯一令人遺憾不捨的是李理事長的驟然離世，離開了OISCA這個大家庭！

回憶過去和李理事長相處的短暫歲月，個人特別感佩理事長所帶領OISCA的卓越團隊，各位認真負責的精神，讓人敬佩不已！



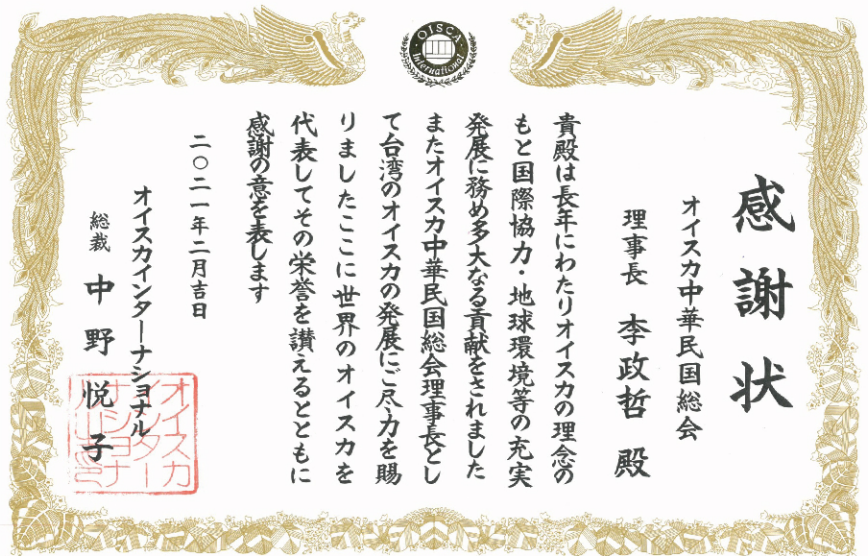


李理事長擁有多項事業，責任重大、日理萬機，但對於公益事業總是不落人後。雖然這一年多來，身體狀況不佳，仍能親力親為，全然無私的投入，順利帶領OISCA團隊推動各項既定工作，展現優異領導人的風範。李理事長言談溫文儒雅、慢條斯理、如沐春風，偶爾亦能顯露幽默。尤其是講述其辛苦經營事業的成功經驗，莫不引起眾人共鳴。主持OISCA各項會議，對於理監事與會員的提問或建議事項，總能耐心、細心回答，並尊重各界的意見，對於團隊工作人員更是發自內心、真誠的表達溫暖關懷。

他是一位令人敬佩的成功企業家，對自己事業盡心竭力積極的投入，針對農業產業的發展、環保工作的興利，立論詳實恢宏，如數家珍。個人曾經多次參與理事長主持的活動考察、座談會與研討會，均能深刻感受李理事長對台灣農業產業發展與環保政策的貢獻，及對後輩殷切關懷與鼓勵提攜，並在產學政界皆有目共睹、同感敬佩。

追憶李理事長精彩、豐碩、謙遜的一生，足為後輩們景仰和學習的典範！令人懷念的李理事長，我們都不捨英年辭世，風範永遠都和OISCA精神同在。據聞李理事長在給團隊中好友的託夢中，仍然心心念念OISCA，表示最放心不下的還是會務的永續發展。因此，個人代理理事長期間，要特別拜託所有理監事及團隊成員，持續給予個人支持，並不吝提供建議，讓我們一起努力完成李理事長未竟的志業，共同攜手永續發展OISCA的精神，以慰李理事長在天之靈。





## 感謝状

OISCA 中華民國總會 李政哲理事長

李理事長政哲多年來協助國際間的發展及愛護地球環境，貫徹執行 OISCA 的理念不遺餘力，並於擔任 OISCA 中華民國總會理事長期間，為台灣 OISCA 貢獻良多。謹代表全世界的 OISCA 深致崇高的敬意及感謝。

二零二一年二月吉日  
OISCA International  
總裁 中野悦子

### 李政哲氏との思い出

悼念李政哲理事長

日本静岡県 森町国際交流協会事務局長 松浦慎一郎・娘：渡部智美  
日本静岡県 森町国際交流協会事務局長 松浦慎一郎・小女 渡部智美

初めて李政哲さんに出会ったのは、1998年10月に森町国際交流協会 6人が台湾を訪問したときです。桃園、嘉義、高雄の農業施設などを視察した後、台北に入った時から李政哲さんや李宗乾さん、吳建和さんたちが合流して私たちを案内してくださいました。また、私の悲願だった鄧麗君小姐の墓参に、李政哲さんと李宗乾さんが連れて行ってくれたことは、生涯忘れることはないでしょう。

第一次和李政哲先生見面的機縁，是於1998年10月森町國際交流協會的6名會員訪台時，參觀視察過桃園、嘉義、高雄的農業設施回到台北後，受到李政哲理事長、李宗乾先生和吳建和（建葺）先生一行人的招待，李理事長和李宗乾先生還帶我到一直想去的鄧麗君小姐墓園參拜，這些都將成為我終生難忘的回憶。

李政哲さんの印象は、「青年実業家として成功した立派な方なのに、奢ったところがなく庶民的で優しい方だなあ」という感じでした。

翌1999年3月、台北四健会一行26人が森町を訪問することになり、李政哲さんも訪問団の中に入っていました。森町で2泊のホームステイをしていただきましたが、李政哲さんや李宗乾夫妻は6歳の私の娘を可愛がってください、親子で楽しい時間を過ごさせてくださいました。この時から私たち親子と李政哲さんとの深い友好関係が始まりました。

對李政哲先生的印象，給人感覺「身為一個成功的青年實業家，但卻毫無驕奢之氣，待人處事既誠懇又平易近人」。

翌年的1999年3月，台北四健會一行26人來到森町訪問，李政哲先生也是訪問團成員之一。住在森町的兩個晚上，李政哲先生和李宗乾賢伉儷很疼愛當時六歲的女兒，讓我們父女度過了非常愉快的時光。自此，我們父女也和李先生建立了深厚的情誼。

# 深厚情誼 美好回憶



2017年6月から8月までの3か月間、25歳になった娘が静岡県職員として台湾師範大学に短期留学することになりました。初めての台湾で右も左も分からない娘を、李政哲さんは実の娘のように可愛がってください、いろいろな経験をさせていただきましたが、その中でも、李さんが蔡英文總統に会わせてくださり、總統と一緒に写真を撮影してくれたことを娘はとても喜んでいました。帰国してから娘は李さんのことを「台湾のお父さん」と呼ぶようになり、以後、何回も電話で近況をやりとりしていました。

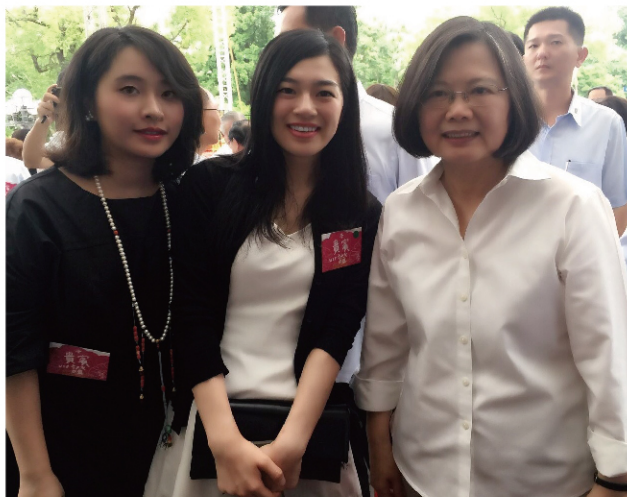
2017年6月到8月の3個月之間、已經25歲的小女以靜岡縣職員的身份來台灣師範大學短期留學。當時在台灣人生地不熟的小女，受到李政哲先生如親生女般的對待，讓小女有了許多美好的經驗，尤其李先生讓小女晉見蔡英文總統並與蔡總統合照一事，讓小女感到榮幸又開心。回日本後小女稱李先生為「台灣的爸爸」，並於回國後打了好幾次電話向「台灣的爸爸」報告近況。

娘が留学中の7月、私たち夫婦が娘に会いに台北を訪れた時も李政哲さん、李宗乾さん、林錦洲さんたちが欲待して下さり、九份、十份、淡水など、いろいろな名所旧跡を案内してくれました。妻は李政哲さんのきめ細やかな気遣いに感心し感謝していました。いつも優しく、心配りを忘れない李政哲さんは、きっと誰にでも好かれる人だったんでしょうね。

那一年7月，我們夫婦去台北探望在台灣留學的女兒時，受到李政哲、李宗乾和林錦洲先生的盛情款待，並且招待我們到九份、十份、淡水等名勝古蹟。內人對於李政哲先生許多細心的款待既感動又感謝。總是那麼貼心，那麼處處替人著想的李政哲先生，我想一定受到每個人的喜愛吧。

昨年、李政哲さんが病気で入院中ということを知りました。しかし、COVID-19ため、病床の李政哲さんを見舞うこともできず、早く元気になって欲しいと遠くからお祈りするしかありませんでした。

去年聽聞李政哲先生因病住院，因新型冠狀肺炎（COVID-19）無法親自前去病床前探望，只能在遠方祈禱李先生早日康復。



今年1月上旬に私の母が亡くなり、やっと気持ちの整理が付いた頃、今度は李政哲さんの訃報を受け、二重のショックを受けました。現在の状況では残念ながら葬儀に参列することができず、大変申し訳なく思っています。今は、写真の中のお元気だった頃の李政哲さんを見ながら、ご冥福をお祈りしています。

遠くない将来、COVID-19は収束し、以前のように台湾へ自由に行ったり来たりできるようになるでしょう。その時が来たら、李政哲さんのお墓参りに行きたいと思っています。

今年1月上旬家母去逝，好不容易哀傷的心情較為平復，這次又接獲李政哲先生的訃報，無寧是雙重的打擊。尤其目前世局又無法親自赴台參加喪葬典禮，內心感到萬分的歉咎，只能凝視著李先生神采奕奕的照片，願他在天之靈能夠安息。我相信不久的將來，新型冠狀肺炎（COVID-19）告一段落後，很快地能夠如往日般自由進出台灣，屆時一定要去李先生的墓前上香。

森町には李政哲さんを好きだった人がたくさんいます。有志を募って会いに行きますから、それまで私たちを待っていてください。

李政哲さんは、私たち家族だけでなく、日本人の心の中でずっと生きていくでしょう。

李先生，在森町還有許多和我一樣非常非常喜歡您的人。我會和大家一起去看您，請您再等我們一下。李政哲先生不只是我們的家人，我想他會繼續活在許多日本人的心中，未曾離去。







# 台灣與森町

## 台灣と森町



撰文//伊藤美鈴

私が暮らす静岡県森町は、三方を山に囲まれた人口1万8千人程の農村。1994年に初めて中華民国国際青年交換代表が森町を訪れました。坂中直美さんの案内で町内の農家等を視察見学し、一般家庭に宿泊して町民と交流。以後代表団の森町訪問が続きます。

我所居住的静岡県森町、是一個被三面山所圍繞、人口約一萬八千人的農村。1994年中華民國國際青年交換代表團的學員首次到訪森町。由坂中直美小姐帶領學員們到村內的農家參觀、並住宿在民家中與村民交流、之後代表團就持續訪問森町。

私は1997年に初めて青年代表の宿泊を引き受け、翌年には松浦慎一郎さんと6名で台湾を訪れ大歓迎を受けました。この時、私たちを案内してくれたのが李政哲さんと呉建蔵さんでした。そして翌1999年には、彼等二人を含む台北縣四健會協會の農業親善交流団26名が森町を訪問、民泊をしました。これ以降、静岡県森町とOISCA中華民國總會は兄弟家族の様な関係となり今も交流が続いています。

1997年我第一次接下招待青年代表們住宿活動、翌年與松浦慎一郎等六位造訪台灣時受到熱烈溫馨的歡迎。當時招待我們的是李政哲和吳建蔵先生。隔年1999年、他們2人與台北縣四健會協會的農業親善交流團等26位到森町訪問。從此以後静岡県森町與OISCA中華民國總會就像家人、情同手足般地持續互相交流。



森町に住む私達がなぜそれ程台湾に心惹かれるのか、私はずっと不思議に思っていました。最近、それは100年以上も前に深い縁があったからだと思うようになりました。

森町と隣の袋井市には、かつて台湾と深い関係があった人物がいます。鈴木藤三郎(1855年～1913年)、藤江勝太郎(1865?年～1943年)、鳥居信平(1883年～1946年)の3人です。

住在森町の我們・為何如此地被台灣所吸引・為何這麼喜愛台灣?!我一直覺得非常不可思議。最近・我才發現原來森町與台灣・在百年前已種下很深的緣分。

森町旁邊的靜岡縣袋井市・曾經出現了與台灣關係深厚的人物・也就是鈴木藤三郎(1855年～1913年)、藤江勝太郎(1865?年～1943年)、鳥居信平(1883年～1946年)三位名人。

鈴木藤三郎は、日本で初めて氷砂糖の製法を確立、白砂糖の製造、製糖機械の発明をして日本精糖株式会社を創立。台湾では製糖工場を建設、台湾製糖株式会社の初代社長に就任し会社発展の基礎を築きました。鳥居信平は台湾製糖に25年間在籍。水利技術者として屏東縣林辺溪に地下式ダム「二峯圳」を建設、約60箇所水利施設と三万ヘクタールの荒地を改良しました。藤江勝太郎は1886年に台湾に自費渡航し烏龍茶の製造法を取得、森町に日本烏龍紅茶会社を開業、台湾では桃園の安平鎮製茶試験場の初代場長となりました。

鈴木藤三郎是日本首位發明製作冰糖的人・他後來不但研發白砂糖・也發明製糖的機械・創立了日本精糖株式會社。他不但在台灣創立了製糖工廠・也是台灣製糖株式會社的第一代社長・奠定了社會發展的基礎。鳥居信平在台灣製糖會社25年間・以一個水利工程師在台灣屏東縣林邊溪建設了地下式水壩「二峯圳」・約有60個水利設施及改良了三萬公頃的荒地。藤江勝太郎於1886年自費渡航來台・取得了烏龍茶的製法後・回到森町開設日本烏龍紅茶會社(公司)・後來成為台灣桃園的安平鎮製茶試驗場的第一代廠長。

当時の台湾の3大輸出品(樟腦、砂糖、茶)の内、砂糖とお茶が森町出身者により興されたのは大変な驚きです。この3人の強い思いが、遺伝子となって私たち森町民に伝わっているからこそ台湾に強く惹かれるのだと確信します。

森町と台湾を結ぶ物がもう一つあります。鈴木藤三郎は観音菩薩像を3体作り、今も2体が現存しています。1体は森町に、もう1体は高雄市橋仔頭製糖所に聖黒銅観音菩薩像として祭られ、国の平和と繁栄を見守っているのです。

我對於當時台灣的3大宗出口物資(樟腦、砂糖和茶)・砂糖和茶都是與出身森町的日本人有關這件事相當驚訝。我深深確信・一定是這三個人對台灣強烈的感情・將基因遺傳給森町的後代子孫・所以我們才會被台灣這麼深深吸引吧。

除此之外・森町與台灣有另外一個緣分・就是鈴木藤三郎訂做的三尊觀音菩薩銅像・至今還有兩座被保存下來・一座現仍在森町・另一座黒銅觀音菩薩像被供奉在高雄市橋頭糖廠・保佑著台灣國泰民安。

故李政哲理事長が1999年に森町を訪問したのは3月下旬。ちょうど桜が満開で、一年で一番美しい日でした。以来、お会いするといつも桜の話で盛り上がりました。私は昨年も台湾訪問を計画、お土産に「櫻花」の書道作品を用意していました。しかし、新型コロナウイルス感染拡大のため中止せざるを得ませんでした。そして日本ではまだ寒さが厳しい1月下旬、今年も台湾で桜が綺麗に咲いたと聞いた時、李政哲理事長逝去の知らせが届きました。本当に残念でなりません。新型コロナウイルス感染が収束したら、必ず森町の仲間と「櫻花」をお届けします。

故李政哲理事長於1999年3月下旬到森町訪問時・正是處處櫻花盛開・一年之中的最美時節。從此以後・每次和理事長時見面時・總是離不開櫻花的話題。本來計畫去年訪台時・帶「櫻花」的書法作品當作伴手禮・但因日本新型冠狀肺炎疫情擴大而不得不取消訪台的行程。而竟然在日本最寒冷的一月下旬・台灣的櫻花正璀璨滿開之際・接獲李政哲理事長逝世的消息・真是感到萬分的遺憾。理事長・等肺炎疫情一旦平息・我一定和森町的同伴們帶「櫻花」來看您。







# 相知相惜的好友

撰文//林淑敏

每每聽到朋友的親人離開，心情總會跌落谷底，內心難過到像是我自己的經歷，總會回想到父母親及好友離開時的心情，我會以一段火車之旅的文章來鼓勵在世的家人勇敢努力的走下去，把人生當成一趟火車之旅，它有車站有路軌，當然也有機會遇上意外，一出生父母給了我們車票，送我們上車，以為父母會陪伴我們走完旅程；但是，他們會在某一個車站下車，只剩下我們繼續旅程，沿途會遇上其他重要的乘客，兄弟姊妹、朋友與孩子和生命中最愛也會陸續登車；旅途中的某一站，他們也會下車，永遠離座。我們甚至沒發現他們何時離開、何時下車，這段旅程充滿了歡樂、痛苦、幻想、期望、偶遇、再見和辭別。美好的旅程要乘客相互幫助、相親相愛並要為舒適的旅程付出努力。這段美好旅程因為我們不知道自己在何站會下車，所以要好好面對人生，活在當下、懂得調節、敢於放下、懷著包容、原諒和付出。



OISCA國際產業精神文化促進會中華民國總會在民國62年成立，而我認識OISCA是母親林廖玉103年往生後，陳炯松理事長請我擔任OISCA的常務監事時認識李政哲理事長，每次開會或活動時都能看到他的身影穿梭在會場，關心每位會員，感受他的熱情，雖然我們都是建築業，但他對會員們來自哪裡？從事的行業都瞭若指掌，與大家建立了深厚的交情，所以在第十五屆時高票當選理事長，最後與他見面是在2020年9月13日南澳有機參訪團，參觀南澳松樺香魚、白蝦養殖場與黃豆田，他雖然已經生病體力並不是很好，還特地開車來參與活動與會員們一起餐敘，讓我很感動；有些人認識他很久，但始終陌生，有些人和他很熟，但始終沒有成為朋友，有些人與他做了很久的朋友，但後來發現彼此還沒有真正的認識，不過有些人，才第一次見面，一下子就相知相惜，政哲理事長就是這樣值得我尊敬的朋友。

他正值壯年的離世真的讓我們很不捨，想想匆匆的光陰，忙忙的人生，我們都是歲月的過客，空手而來赤手而去，在歲月的盡頭終成雲煙。相識時要好好把握，相處時要坦誠相待，一年也就是三百六十多天，一生也就是幾個十年。生活的每一天，懂得珍惜、學會把握，人生不易，失去後什麼都成虛幻，珍惜今天才有能力擁有明天。我何其有幸，生命中曾經有位這樣的朋友，在我心中「哲人日已遠，典型在夙昔」，我永遠懷念他。







# 感謝

撰文//劉又菱

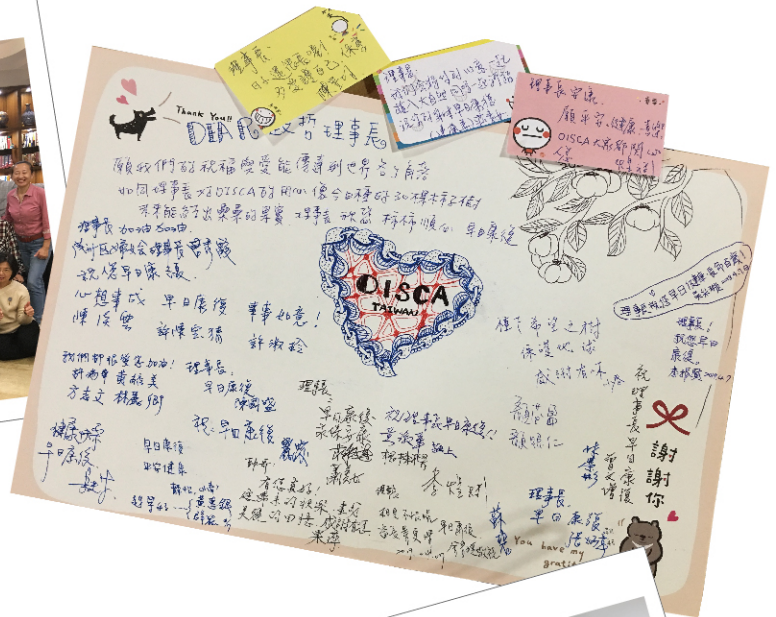
很多時候  
開口道謝所要表達的  
不僅是感謝

很多時候  
世道炎涼所要證實的  
不僅是交情

處在這樣一個競爭激烈的環境中  
能夠跌跌撞撞走到今天  
靠的是你全然的信賴與肯定  
伸出援手的支持與襄助  
都讓我們會員心存感激







三年多來！在傳統與轉型的巨變衝擊中  
用一個嶄新的整合思維  
嘗試走出一條全新的道路  
而這一路有你的帶領，水到渠成

說好了要一起到靜岡觀摩的  
說好了要一起到各會員企業觀摩的  
難道你忘了我們的約定



記得 每年植樹節號召大人小孩種下的樹，一起環保愛地球  
記得 日本友人來台交流無數人 每次熱情的款待 一起為台灣做外交  
記得 當年樹造健康論壇在台大辦講座、在萬里海岸辦解說 一起喚起維護國土  
記得 你抱病來宜蘭南澳與會員觀摩魚場及有機黃豆農田 一起挺會員  
這都是你出錢出力 親力親為帶我們做過的事  
這一刻 是如此的意義非凡  
非凡價值 謝謝你

我們怪老天收回你的英才 不甘心你就這麼走了  
其實我們都知道這是緣分盡了 遺憾只能藏著心裡

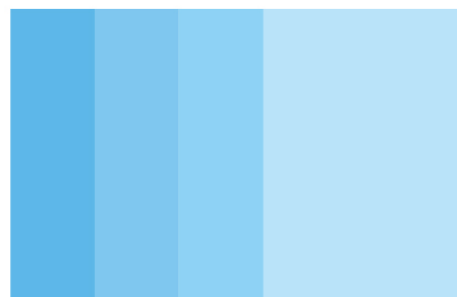
永遠的政哲理事長 感謝你







圖一、老鷹紅豆食農教育：從老鷹的視野看友善農業



圖二、飛鳥踏田 - 友善食農田野工作坊

圖、文//彭立沛<sup>1</sup>、徐岡<sup>2</sup>

國立臺灣大學農業陳列館館長<sup>1</sup>

國立臺灣大學生物產業傳播暨發展學系系主任<sup>1</sup>、博士生<sup>2</sup>

# 飛鳥踏田

田裡有腳印  
——  
人與動物共享的大地餐桌

2015年聯合國通過了《2030年永續發展議程》及其17個永續發展目標(Sustainable Development Goals, SDGs)，其中SDG 12 - 負責任的消費與生產模式以及SDG 15 - 抑止生物多樣性的喪失，強調友善農業，維繫人與生態和諧共存，是我們共同的使命。餐桌上那些看似簡單的食物選擇，其實都在決定我們家鄉或農村的樣貌與未來；從產地到餐桌的食安提升，更是農業界與都市民眾共同努力的目標。每天我們吃下好多米飯蔬果等農產品，仰賴著食物帶來的美好養分，但隨著人與土地間的疏遠，忽略農業和飲食方式對環境造成的污染與生態破壞，使大自然的美好就像飛鴻踏雪泥的爪痕一般，稍縱即逝。當我們聽到國內外推動友善食農的故事時，卻也常一知半解。2019年十月，為了喚起更多民眾、企業與政府重視友善環境及瞭解食農教育的重要性，國立臺灣大學農業陳列館以屏東的黑鶯、宜蘭的彩鶯，以及日本東方白鶯等案例，策劃、舉辦了「飛鳥踏田 - 友善食農特展」的系列活動，以教育的角度切入，從飛鳥的生態與糧食作物生產的人地關係，來呼籲友善環境的農法精神，更進一步地，透過友善食農演講（圖一）、田野工作坊（圖二）以及論壇（圖三）等多樣形式，提供國人關注及積極參與農業議題的機會。



此次特展所精選的臺日案例中，在日本豐岡的東方白鶴米，是市政府整合當地公私部門合作，共同保育東方白鶴，因此乃政府介入保育與農業環境治理的典範；臺灣東港的老鷹紅豆，則是結合私部門全聯福利中心的品牌行銷，因此是私部門與農民合作的範例；宜蘭的彩鸛則是結合深溝地區許多新小農群聚下的公民社會省思與新歸農運動。以下做簡單的介紹：



圖三、「飛鳥踏田 - 友善食農特展」臺日交流論壇



### 幸福的送子鳥 日本東方白鶴－從滅絕到共生 帶動豐岡的城鎮復興

日本兵庫縣豐岡市擁有豐富的農業景觀與生態環境，也是大型涉禽「東方白鶴」的棲息之地。於二次世界大戰後，隨著農藥普及，嚴重破壞生物棲地，造成土壤貧瘠、生態失衡等問題，連帶東方白鶴成為瀕危物種。1971年，最後一隻東方白鶴於豐岡市絕跡。痛心不已的當地人，以「讓東方白鶴有一天再度回到豐岡的天空」為目標，協同居民一起共同保育「東方白鶴」，農民透過無農藥或減農藥方式、引入水源營造濕地，發展「育鶴農法」及「東方白鶴米」品牌，不但成功復育東方白鶴，更凝聚農村的榮譽感，帶動豐岡的城鎮繁榮。人與白鶴共生的運作模式，已成為世界知名的友善食農典範。

東方白鶴圖片出處：日本東方白鶴文化館館長高橋信、日本兵庫縣豐岡市政府





屏東黑鳶圖片出處：屏科大鳥類生態研究室

### 睥睨天空的霸主 屏東黑鳶— 一顆顆紅豆 點滴累積對老鷹的守護

「黑鳶」，俗稱老鷹，為保育類第二級珍貴稀有野生動物。棲息在臺灣屏東縣山區及平原農耕地，活動範圍包含紅豆主要產區。為了農作物收成，農民將劇毒農藥製作成毒餌來毒殺斑鳩及麻雀，導致以鳥類屍體為食的老鷹間接中毒而死，造成老鷹瀕臨消失。為解除危機，產官學共同努力，邀同農友一起改變，以友善老鷹與土地的耕種方式，降低農藥使用量，讓紅豆自然熟成，終於使老鷹重回天空翱翔。「老鷹紅豆」更成為代表當地安心及安全的知名品牌。



### 綠衣稻田的精靈 宜蘭彩鷸—胼手胝足 粒粒有愛的小鵝米

斑斕多彩，謂之彩鷸，是綠色稻田中驚鴻一瞥的彩虹。在臺灣宜蘭縣原有為數不少的彩鷸，水田棲地因建造農舍、噴灑農藥與化學肥料而受到破壞，導致彩鷸數量銳減，國際鳥盟將彩鷸列於「近危」等級。宜蘭新農紛紛投入友善耕作行列，開創與鳥類共存的農地，不但保護彩鷸的家園，更恢復水田棲地的生態平衡。宜蘭新農半農興村，在網路開設雲端小農市集、定期舉辦農村體驗活動，例如：生產友善農耕品牌「小鵝米」等，鼓勵消費者在購買稻米的同時，也認同友善農耕的理念與想法。



宜蘭彩鷸圖片出處：余遠猛





圖四、小學生於展區參與食農教育活動

### 飛鳥踏田－踏出生態與生產的新關係，更鏈結了臺日的友好交流

回顧2019年「飛鳥踏田 - 友善食農」系列活動，我們試著透過展覽與論壇的形式，讓一般民眾與農業產生連結，讓農業再次重回人們的生活中。在一場場紮實的演講及工作坊下，國人能積極參與食農議題；團隊更向下紮根，鼓勵中小學師生前來農業陳列館校外教學，展出的內容絕對是都會區孩子們體會友善食農的最佳場域選擇（圖四）。我們都歡喜為孩子們做些有意義的事，期待小手牽大手一同改變我們深愛的臺灣。

除了食農教育的推廣外，更難能可貴的，是當初在策展過程中，豐岡市府更一度派員來臺場勘，經過多次視訊會議穿梭協調，讓成果展現在國人面前。另在論壇當天，日本東方白鶴的故鄉 - 豐岡市的中貝宗治市長與東方白鶴文化館的高橋館長更親臨分享豐岡市民與白鶴共生的故事與挑戰（圖五）。當我們親眼見識，再聽當事人敘說，更是對東方白鶴的保育故事更加印象深刻。透過三種富有保育意涵的飛鳥，串連起了不僅是對於環境友善、食農教育之間的對話與交流，更有意義地，是再一次促進臺日友善且友好的交流。期待未來臺日能有更多這類的活動與交流，一同改變我們深愛的環境，從產地到餐桌，一切更美好。



圖五、中貝宗治市長（左）及高橋信館長（右）親臨分享東方白鶴之保育經驗





東澳社區聚落與東澳灣

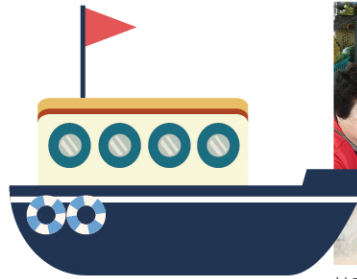


東澳秘境遊客絡繹不絕



粉鳥林漁港的搶魚市集

# 東澳漁村的文化意識與里海精神



社區每週辦理五天的長青食堂(包括送餐)

圖、文//蕭堯仁、黃濟黎

位處宜蘭縣蘇澳鎮南端的東澳漁村，北鄰泰雅族的東岳部落，南接朝陽社區，社區有東澳北溪流入東澳灣，東澳灣全長綿延約兩公里，弧線優美，為沙灘與礁岩互相組合而成的海岸，其最南端的粉鳥林秘境位於烏石鼻的僻靜漁港，獨特隱蔽的地理位置及神祕海景風貌。多年來，東澳因為交通便利性不佳，使得觀光休閒與產業發展受到許多限制。早期東澳漁村的居民多以沿岸捕撈及牽罟捕撈方式維生，日據時代自日本引進「跨嘴苟」，也就是早期傳統的定置網漁法，透過瞭望員用竹子組編而成的海上平台，觀察洄游魚群是否靠近，再通知左右兩旁的作業竹筏將漁網圍起，進而捕撈漁獲。而隨日本漁業技術的不斷改良，東澳的定置網漁業發展逐漸成熟，成為目前漁村最重要的經濟來源。

為永續台灣沿近海漁業資源，保護海岸棲地，漁業署從2015年開始推動沿海藍色經濟成長推動計畫，並評選適合場域規劃為栽培漁業區。東澳漁村因具有良好的天然峽灣海域，環境生態維護良好，是作為種苗放流的良好場所，因此於2018年被劃設為栽培漁業區。海域部分結合蘇澳區漁會的專用漁業權，進行海域投放魚貝介苗，豐裕海域漁業資源，建立捕撈規範，達到以海為田的目標。由於東澳為典型漁村，人口高齡化嚴重，青年人口多外移，陸域部分則結合東澳漁村進行社區營造，除了培植社區組織能力，以及改善人口高齡化和青年人口外移外，也希望能吸引民眾前往體驗漁村生活與文化的休閒漁業。





社區辦理環境教育培訓課程



社區自主舉辦淨灘活動



社區巡守隊維護海洋生態資源

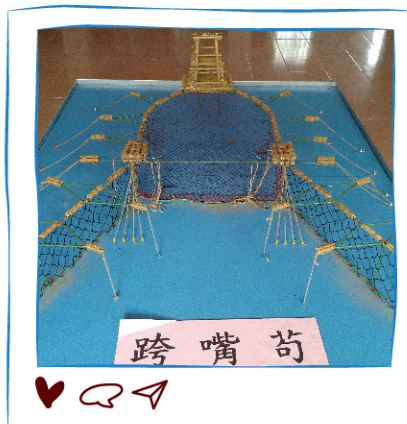
2018年蘇花改通車，大幅改善蘇澳到東澳的交通便利，同時透過網路社群媒體的分享，東澳灣的秘境在短時間成為國內外遊客爭相前往參觀打卡的地方，而粉鳥林漁港每天上下午各一次的定置漁業漁港卸貨時間，也成為著名的觀光客搶魚市集，主要漁獲包括石鯛、石斑、黑毛、白毛等。山岩海灣連結的東澳，在遊客不斷前往的同時，也帶動地方的休閒產業發展，包括獨木舟、露營、民宿等業者紛紛投入其中，然而這也讓住戶原本僅138戶的純樸小漁村，開始思考長遠的社區發展議題。

2020年東澳漁村居民思考人與大自然的關係，如何永續環境與漁業發展，以及實踐里海精神，是漁村所希望追尋的目標。在台灣海洋大學與水產試驗所的支持與輔導之下，社區透過權益關係人會議，邀集周邊社區、部落以及政府部門，共同思考漁村永續發展的途徑。另一方面，透過環境教育與漁業公民科學家培育課程，帶領居民從認知瞭解到行動方案的建立，共同實踐里海精神，包括居民定期蒐集漁獲種類與定期自主檢驗東澳北溪水質，以及不定期辦理淨灘活動等。此外，居民為找尋傳統漁業文化，還邀請社區具有打造傳統舢舨與傳統定置漁網「跨嘴苟」工藝的居民，透過社區工作坊的參與模式，共同找回傳統的漁業文化與歷史脈絡，不僅讓社區長者重溫年輕時的漁業印象，也在社區留下文化作品。

近年來遊客不斷湧入純樸的東澳漁村，也讓漁村居民開始思考如何轉型，除了2018年前於當地開始進行海洋資源復育與輔導社區建立自主管理模式外，社區也於2019年正式啟動巡守隊業務，自主守護當地海洋資源。2020年更是透過漁業署農村再生計畫以及勞動部多元就業開發方案的支持，整建社區服務據點，同時培植社區居民完成浮潛教練訓練與取得救生員相關證照，期望活絡當地休閒漁業與吸引青年回鄉就業。純樸寧靜的東澳漁村，透過社區組織與居民自主的巡守隊，正一步步堆疊漁村文化意識與實現里海精神，其居民自主管理模式，相信可以提供更多漁村在追尋永續發展時的借鏡。



社區辦理漁業傳統文化工作坊(傳統竹筏)



社區辦理漁業傳統文化工作坊(跨嘴苟)



社區辦理漁業文化與里海活動





圖1 食農教育設計參與者直接進入農業生產場域學習農事工作



圖2 食農教育強調設計參與者親身體驗農事工作

# 食農教育導入與再生

## 從產地到餐桌

撰文//蔡金龍 許桓碩

一個人口負成長的區域，如何透過政府的社會創新運動改變，藉以進行生活型態、產業型態的轉型，以吸引新的人口進入或外漂人口返居，這是一個地方創生的過程，是一個複雜性整合的議題，絕非單一政策或單一計畫即一蹴可成。農村再生就本提案單位的觀點，已經不再單純只是一個改善農村生活環境、產業提升、文化保存的目標性計畫，農村再生是地方創生的先驅性挹注資源，農村再生許多操作的策略、手段均可能帶來一個區域地方創生的可能，而「食農教育」即可能是其中的一種操作策略。

生活型態的轉變、居住環境的更迭、產業運作的提升，把人跟食材、跟農業的距離越拉越遠，久而久之，民眾不再記得食材原來的樣貌，嚐不出食材原來的味道，忘記如何料理各種食材，而失去對食品安全把關的警戒心。於是把食物(Food)跟農業/農事(Agriculture/Farming)連結，變成一種知識傳達的教育系統，從學校體系、社區體系、社會生活圈體系落實，讓無法接觸到農業生產的民眾，透過此教育系統，能夠更清楚認識食材的生命週期，提升食品安全的警覺性，而食農教育亦可成為農村再生社區的一個經營產業，透過整合在地生產者、體驗教育者、知識設計者，發展一套具有經濟價值的體驗教育方案。





圖 3 食農教育為宣導民眾盡量吃農業食物而非過度加工的工業食物

民國106年度起轉型為農村再生2.0，以農村社區為發展主軸，專注強化農村競爭力，配合新農業政策（茁壯小農及扶植企業農、地產地消、推動資源保育、友善環境生產及資源循環利用、推動農電共享雙贏、協助青年從農、建構農產品交易平臺、發展智慧科技農業等），適度調整農村再生政策的腳步與方向，創造臺灣農村的新價值。農村再生2.0主要變革著重在創造農村里山裡海新價值、擴大多元參與、推動友善有機農業及強化跨域整合推動平臺等，期透過各項計畫執行，發揮最大綜效，持續陪伴農村社區成長，打造全新農村再生。

為配合新農業政策積極推廣食農教育並延續往年推動成果擴大辦理，水保局臺北分局轄區內持續進行資源盤點，並擴大引動在地青農及有意推動農場共同參與，對已盤點出具推展潛力之食農教育場域邀請相關專家學者進行會勘及體檢，研擬執行改善對策，並串聯整合推動教育遊程。推動食農教育著重於社會教育層面的推廣，初期在遊程規劃上，尚未針對特殊興趣團體(FIT)進行遊程方案設計，初期以一般通案方式設計適合親子族群、企業組織成員、社區居民團體為主，未來將推動特殊學習目的團體，例如有機興趣團體、食農專門組織、專業學校學習適合的食農教育方案。

農委會自106年起推動活用食農教育資源，全民共同參與，初期以建立教案，與在地學校合作進行深耕食農教育，自108年起引導申請單位融入在地生活的素材及議題，鼓勵申請單位集結在地多元專家及組織形成合作網絡，融入在地生活經驗及資源特色設計教材及教學內容，規劃及執行相關體驗學習活動或課程，讓全民能注重健康飲食及支持國產農產品，透過教材編撰工作坊、現地查訪、案例分享等方式，協助優化教材與教學內容，提升推廣人員的量能及累積教學資源。

農委會推動食農教育，主要以「食農教育ABC三向六面」為口號，包括農業生產與環境(Agriculture)：主題以農業與環境、農業生產與安全為主；健康飲食與消費(Body & Behavior)：主題以飲食與健康、飲食消費與生活型態為主；飲食生活與文化(Culture)：主題以飲食文化、飲食習慣為主。





臺北分局在推動食農教育遊程的努力，首先針對可行推動場域，進行實質食農教育體驗方案所需之資源盤點與勘查。另針對該處資源所能提供食農教育五感體驗列別進行分析，包括視覺資源、聽覺資源、嗅覺資源、味覺資源、觸覺資源。社區推動食農教育不僅是對於食材、農業的直接展現，仍可導入社區風物的資源，設計成具有在地飲食文化、信仰文化、建築空間、體驗、生態等綜合性體驗學習遊程，因此在資源類型上另調查文化資源、產業資源、休憩資源、廣場資源、宗教資源、農具資源、可玩資源、生態資源、建築資源、可食資源、戲水資源、地景資源、故事資源、語言與歌曲資源。

後續規劃配合現場踩線勘查，確認食農教育在推動上可能面臨的限制，包括流程確認與演練，涉及到時間掌握、器材設備需求、人員配置、交通動線、安全管理、桌椅擺設、食材準備等。

食農教育教學內容包括學習教案之主題、單元、活動、關鍵問句、主要的學習活動(觀察、討論、實作)、參與者的行動(探索、體驗、研究、創作、解決問題、溝通、合作)等，以及學習成效衡量表。四個示範遊程均另設計學習手冊，作為遊程當日提供遊客進行體驗活動之流程、知識學習、教案內容操作的參考，內容包括「活動整體說明」、「活動流程」、「認識食農教育」、「認識農村再生」、「食農教育ABC三向六面」，以及各地因文化、產業不同的個別場域以及農產介紹。



以「蔥綠有機遊三星」而言，包括「認識三星鄉」、「認識蔥」、「蔥的用法用量」、「認識三星蔥」、「認識有機農業」、「有機農業對生態環境的影響」、「有機農產品的好處」、「有機農場的特徵」、「認識<蔥滿理想>林東海」、「認識<綺香園>陳帥之」、「蔥綠水清遊三星食農教育學習主題與活動內容」，在學習主題與活動內容部分主要以主題、單元、活動、關鍵問句、主要學習活動、參與者的行動進行結構與解構串聯。



# 2021年OISCA 『樹造健康~植樹貢獻愛地球』活動

邀請大家共襄盛舉，種植黃花風鈴木，當抬頭望枝頭恣意綻放的鮮黃，  
猶如花語『再回來的幸福』與『感謝』！

時間：2021年4月17日(星期六)上午9:30至12:00

地點：新北市貢寮區「環保公園」、「龍崗莊園」

## 會員招募中

想要成為OISCA的會員！

「愛護地球」、「保育生態」，「發展經濟」盡力嗎？  
OISCA的營運經費來自募款與團體及個人會費，成為會員，  
每季將會收到精美的季刊，並能參加相關的產業與文化交流活動。

凡贊同本會宗旨之個人或團體，由本會會員二人以上之介紹，  
經本會理事會通過或追認，得為本會個人會員或團體會員。

★個人會員：入會費2千元，年費1千元

★團體會員：入會費2萬元，年費1萬元

<http://www.oisca.org.tw/> 新會員報名表請至本會網站下載列印。

戶名：國際產業精神文化促進會中華民國總會

銀行：合作金庫

帳號：0560717362778

## OISCA季刊邀稿

一年四季，每年必須出刊四本。親愛的會員朋友！  
歡迎大家踴躍投稿，讓我們刊載更為多元與豐富，  
成為大家所喜愛看得刊物！

注入活力的泉源，需要您共同的參與！我們需要您……

投稿資料請寄 [oisca.roc@gmail.com](mailto:oisca.roc@gmail.com)

